

24 SET, 19h

Ermida S. Sebastião

**BARROCO,
ROMÂNTICO,
IMPRESSIONISTA
E MODERNO**

Harpas
**Carolina Coimbra
Beatriz Cortesão**



Programa

Marcel Tournier (1879-1951)

Quatro Prelúdios para duas harpas, Op.16

Bernard Andrés (1941)

Parvis

Claude Debussy (1862-1918)

Clair de Lune da Suite Bergamasque

(transcrição de Carlos Salzedo)

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

*Adagio un poco e Allegro
da Sonata em Sol maior Wq. 139*

Erik Satie (1866-1925)

Gymnopédie n.º 1

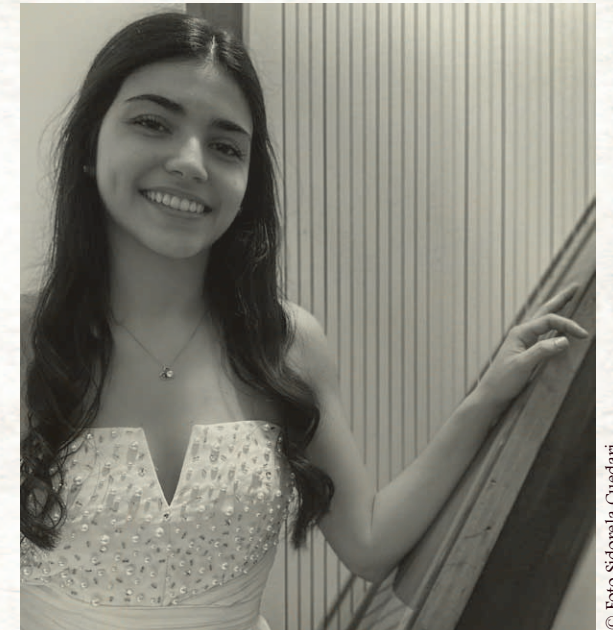
John Thomas (1826-1913)

*Duo para harpas sobre temas
de Lucia di Lammermoor*

Manuel de Falla (1876-1846)

*Dança Espanhola n.º 1
da Ópera A Vida Breve*

(transcrição de Karin Schnur/Johanna Keune)



© Foto Sídorela Queclari



© Foto Olivia da Silva